

PRESS RELEASE

Nº 01.19

Data:
24.05.2019

Antes – Acontecimento

ASSUNTO: ARTZ 2019
EDIÇÃO: 13ª EDIÇÃO
ORGANIZAÇÃO: THE ENGLISH CENTRE
DATA: DE 6 A 28 DE JUNHO DE 2019
INAUGURAÇÃO:QUINTA- FEIRA 6 DE JUNHO ÀS 18H00
LOCAL: SEDE DA ACADEMIA DE LÍNGUAS EM
CALDAS DA RAINHA
EM EXPOSIÇÃO:..... ESCULTURAS EM FERRO
ARTISTA: NUNO BETTENCOURT

ARTZ XIII

NUNO BETTENCOURT EXPÕE ESCULTURAS EM FERRO NO THE ENGLISH CENTRE

As esculturas em ferro de Nuno Bettencourt, artista plástico nascido em Paço de Arcos e radicado nas Caldas da Rainha, vão invadir as escadarias da escola de línguas The English Centre em mais uma edição da ARTZ, cuja inauguração terá lugar a 6 de junho, pelas 18 horas e decorre até dia 28 desse mês.

O tema da exposição, a 13ª organizada pelo The English Centre nas suas instalações de Caldas da Rainha, é "Desenho em forma de ferro, um trabalho manual". Através do ferro, e a partir de formas orgânicas ou geométricas, foram criadas por Nuno Bettencourt diversas peças com suporte de parede.

Vão estar também patentes máscaras, as quais fazem habitualmente parte do trabalho do artista, que busca na cultura popular a sua inspiração. “Todas as máscaras e esculturas orgânicas e geométricas estão pintadas da cor preta, fazendo assim uma relação com a disciplina de desenho, sendo esta série de peças relacionadas com a linha, a linha do desenho”, explica Nuno Bettencourt, que se licenciou em Artes Plásticas, na ESAD, em 2001.

Todas as peças vão estar expostas pela primeira vez ao público e algumas foram criadas propositadamente para a ARTZ. Segundo Nuno Bettencourt, o facto de a exposição ser nas escadarias, motivou-o para apresentar estas peças, em alternativa às serigrafias, outra arte que domina. No entanto, destaca que também nas esculturas, trabalha de acordo com o mesmo estilo, que o caracteriza.

A ARTZ há muito que faz parte do roteiro cultural de Caldas da Rainha, tendo sempre uma grande aceitação por parte do público.

Aberto ao público em geral, as escadarias do The English Centre transformam-se anualmente numa inesperada galeria de arte, onde todos são bem-vindos, desta vez para celebrar o talento e a imaginação das esculturas saídas do atelier de Nuno Bettencourt.

Recorde-se que, desde 2007, o The English Centre realiza anualmente um evento dedicado às artes e que tem trazido à escola vários artistas de áreas como a fotografia, a pintura e a escultura, o qual já conquistou o estatuto de evento de referência nas artes plásticas, pela notoriedade das dezenas de artistas que expuseram as suas obras e também pela qualidade e arrojo das mesmas.

